



UJIAN SEKOLAH
TAHUN PELAJARAN 2016/2017

SENI BUDAYA
Peminatan: IPS

Kamis, 23 Maret 2017 (10.00 - 11.30)

UJIAN SEKOLAH SMA NEGERI 56 JAKARTA

TAHUN PELAJARAN 2016/2017

PETUNJUK UMUM

1. Hitamkan nomor peserta ujian dengan benar. Tulis nama peserta, kode peserta, tanggal ujian, bidang studi yang diujikan pada kolom yang sesuai, Bidang Studi diisi mata pelajaran, kode paket, dan kelas pada lembar jawaban komputer (LJK) sesuai petunjuk di LJK,
2. Untuk Soal uraian kerjakan pada lembar jawaban yang sudah disediakan
3. Bentuk Soal Pilihan Ganda dan Uraian
4. Periksa dan bacalah soal-soal sebelum Anda menjawabnya;
5. Laporkan kepada pengawas ujian apabila terdapat lembar soal yang kurang jelas, rusak, atau tidak lengkap;
6. Tidak diizinkan menggunakan **kalkulator, HP, kamus, tabel matematika atau alat bantu hitung lainnya;**
7. Periksalah dahulu pekerjaan kamu sebelum diserahkan kepada pengawas Ujian.

PETUNJUK KHUSUS

1. Pilihlah satu jawaban yang paling tepat dengan menghitamkan secara penuh bulatan jawaban Anda, dengan menggunakan pensil 2B.
2. Untuk jawaban soal uraian menggunakan pulpen warna hitam
3. Apabila Anda ingin memperbaiki/mengganti jawaban, bersihkan jawaban semula dengan karet penghapus hingga bersih, kemudian bulatkan pilihan jawaban yang Anda anggap benar

SELAMAT BEKERJA

01. Musik yang lahir dan berkembang di suatu daerah tertentu dan diwariskan secara turun menurun dari satu generasi ke generasi berikutnya merupakan pengertian dari :
- musik modern
 - musik tradisional
 - musik populer
 - musik jazz
 - musik gambus
02. Musik mengiringi suatu pertunjukkan sehingga memperkuat suasana gembira, sedih, seram, merupakan fungsi musik sebagai...
- pendidikan
 - hiburan
 - pengiring
 - religi
 - terapi
03. Proses pemindahan suatu tangga nada ke tangga nada lain dalam sebuah lagu dinamakan.....
- Transposisi
 - Frase
 - Tempo
 - Repetisi
 - Modulasi
04. Perhatikan data di bawah ini!
- rela berkorban
 - jujur dan disiplin
 - bersahabat dan koperatif
 - taat beribadah
 - kerja keras dan tanggung jawab
- Dari data di atas yang merupakan sikap berkesenian adalah
- 1, 2, 3
 - 3, 4, 5
 - 2, 3, 5
 - 2, 4, 5
 - 1, 3, 4
05. Musik tradisional Jawa Barat banyak macamnya, antara lain sebagai berikut, kecuali :
- gamelan degung
 - angklung
 - biola
 - kliningan
 - calung
06. Bernyanyi yang baik dan benar adalah....
- menggunakan nada-nada tinggi
 - lagu sesuai kostum dan gerakan
 - bernyanyi dengan teknik yang sulit
 - sesuai dengan ungkapan isi lagu yang hendak dinyanyikan
 - menggunakan ekspresi sesuai gaya bernyanyi

07. Yang dimaksud dengan pola ritmik ialah :
- salah satu elemen dari unsur nada
 - salah satu elemen dari unsur irama
 - perpaduan dari beberapa nada
 - susunan rangkaian nada
 - salah satu elemen dari unsur melodi
08. Bunyi nyanyian atau permainan musik yang menggunakan dua nada atau lebih, yang berbeda tinggi nadanya dan kita dengar dengan serentak disebut.....
- nada
 - birama
 - tempo
 - harmoni
 - melodi
09. Berikut ini yang bukan merupakan nilai karakter dalam beraktivitas kesenian adalah...
- Rasa ingin tahu
 - Kreatif dan apresiatif
 - Jujur dan disiplin
 - Saling mencela satu sama lain
 - Toleran, mandiri, dan bijaksana
10. Berikut ini merupakan ciri-ciri musik modern, kecuali ...
- menggunakan sistem tangga nada baru dan meninggalkan sistem tangga nada lama
 - menggunakan beragam sumber bunyi terutama alat-alat instrumen tradisional maupun lokal yang mungkin telah lama ditinggalkan atau sempat populer.
 - menggunakan sistem birama baru.
 - menggunakan banyak akor yang dalam musik klasik dianggap tidak memenuhi kaidah harmoni.
 - menggunakan beragam sumber bunyi bahkan dari sesuatu yang sebelumnya tidak dianggap sebagai instrumen.
11. Perhatikan data-data berikut ini
- Kecakapan
 - Percakapan
 - Minat
 - Keterampilan
 - Motivasi
- Dari data diatas yang merupakan tiga hal penting yang mempengaruhi gagasan kreatif adalah...
- 1, 2, 3
 - 2, 4, 5
 - 1, 4, 5
 - 3, 2, 1
 - 2, 3, 5
12. Musik merupakan bagian dari dunia bunyi, artinya musik adalah.....
- irama dan melodi dalam dunia bunyi
 - pengungkapan ide melalui seni yang didasarkan pada pengorganisasian bunyi atau suara menurut waktu
 - penerapan suatu karya
 - keindahan yang mutlak
 - lagu yang diputar

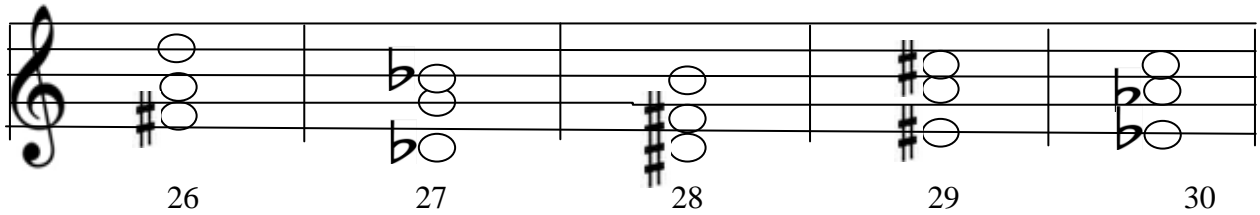
13. Suatu kegiatan dalam rangka mempertunjukkan karya seni kepada orang lain (masyarakat umum) agar mendapat tanggapan dari penilaian merupakan pengertian dari...
- Pagelaran musik
 - Pengalaman musik
 - Musik kreasi
 - Kreativitas musik
 - Motivasi musik
14. Hal-hal yang dapat diungkapkan dari pengalaman musikal hasil pengamatan pertunjukan musik adalah:
- apresiasi
 - karakteristik atau keunikan alat musik
 - mengembangkan jenis musik baru
 - pengalaman memainkan karya musik sendiri
 - pengalaman menciptakan musik
15. Dengan adanya pagelaran musik seseorang memiliki kesempatan untuk menyampaikan pesan-pesan sosial lewat karya seni kepada penikmat seni. Hal ini merupakan manfaat pagelaran sebagai...
- media ekspresi
 - media pengembangbakat
 - media komunikasi
 - media apresiasi
 - media transportasi
16. Perhatikan data berikut ini!
- menyusun program pertunjukan
 - membentuk organisasi
 - menentukan rencana kegiatan
 - menentukan tempat pertunjukan
 - menyusun kepanitiaan
 - menentukan tema pertunjukan
- Urutan yang tepat untuk melakukan suatu pertunjukan musik adalah
- 3 - 5 - 4 - 1 - 6 - 2
 - 3 - 4 - 5 - 6 - 1 - 2
 - 6 - 3 - 1 - 4 - 2 - 5
 - 6 - 1 - 3 - 2 - 4 - 5
 - 6 - 3 - 1 - 2 - 4 - 5
17. Alat musik kolintang berasal dari daerah
- Kalimantan Selatan
 - Nusa Tenggara Timur
 - Nusa Tenggara Barat
 - Sulawesi
 - Kalimantan Tengah
18. Yang dimaksud dengan repetisi dalam mencipta lagu ialah:
- pengulangan suatu bagian
 - penambahan bagian baru yang berlainan
 - pengulangan dengan macam-macam perubahan
 - penambahan bagian yang berlawanan
 - pengelompokan frase

19. Jarak dari nada D ke nada Bes disebut interval sekt minor. Jika nada D dikreskan maka akan menjadi interval.....
- kuint augmented
 - kuint perfeckt
 - sekt mayor
 - sekt augmented
 - sekt diminish
20. Yang termasuk interval kuart perfeckt adalah sebagai berikut, kecuali :
- d – g
 - e – a
 - ges – c
 - f – bes
 - ais – dis
21. Akor tingkat VI dalam sebuah tangga nada disebut akor :
- tonika
 - supertonika
 - median
 - sub median
 - sub dominan
22. Dibawah ini adalah cirri-ciri musik tradisional kecuali :
- ide musik disampaikan oleh komponis
 - syair lagunya berbahasa daerah
 - diwariskan turun temurun
 - syair lagunya berbahasa Indonesia
 - melibatkan alat-alat musik daerah
23. Perhatikan data berikut ini!
- materi sajian
 - pemain
 - sarana
 - penonton
 - musik
- Yang tidak termasuk unsur pertunjukan musik adalah...
- 1
 - 2
 - 3
 - 4
 - 5
24. Yang termasuk jenis akor minor ialah :
- tonika, supertonika, leading not
 - supertonika, median, sub median
 - dominan, median, sub dominan
 - median, sub median, dominan
 - tonika, sub dominan, dominan

25. Akor Primer ialah akor :

- A. tonika, supertonika, leading not, median
- B. supertonika, median, sub median, leading not
- C. median, dominan, sub median, supertonika
- D. tonika, median, dominan, leading not
- E. dominan, sub dominan, tonika

Untuk soal berikut sebutkan nama akor!



- | | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 26. a. F [#] m ⁶ ₄ | b. D aug. ⁶ ₃ | c. F [#] ⁶ ₃ | d. D ⁶ ₃ | e. D m ⁶ ₄ |
| 27. a. G m ⁶ ₃ | b. G m ⁶ ₄ | c. G aug ⁶ ₄ | d. G dim ⁶ ₄ | e. G ⁶ ₃ |
| 28. a. D m ⁶ ₄ | b. B aug ⁶ ₃ | c. D aug ⁵ ₃ | d. B dim ⁶ ₄ | e. B ⁶ ₃ |
| 29. a. A aug ⁶ ₄ | b. E aug ⁶ ₃ | c. A ⁶ ₃ | d. E ⁶ ₄ | e. C [#] m ⁶ ₄ |
| 30. a. A ^b aug ⁶ ₄ | b. A ^b m ⁶ ₃ | c. A ^b ⁶ ₄ | d. A ^b dim ⁶ ₃ | e. E ⁶ ₃ |

31. Di bawah ini yang merupakan kelompok alat musik keroncong adalah

- A. trombone, contra bass, saxophone
- B. kendang ciblon, gong, suling
- C. keyboard, demung, drum
- D. ukulele, biola, suling
- E. gendang, tamborin, gitar dan bass

32. S s s s 5 1 J 2 4 3 . . 5 a 1 . 6 j 4 6 5 . .
 . 0

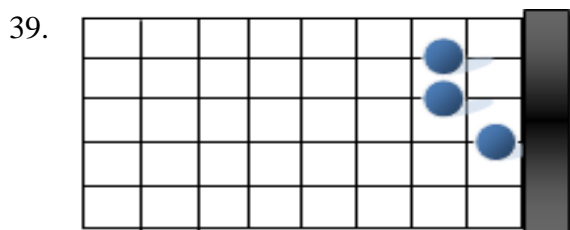
Frase lagu di atas adalah potongan lagu :

- A. Rayuan Pulau Kelapa
- B. Indonesia Pusaka
- C. Tanah Airku
- D. Indonesia Subur
- E. Tanah Tumpah Darahku

33. Berdasarkan sumber bunyi, alat musik dibagi menjadi antara lain, kecuali

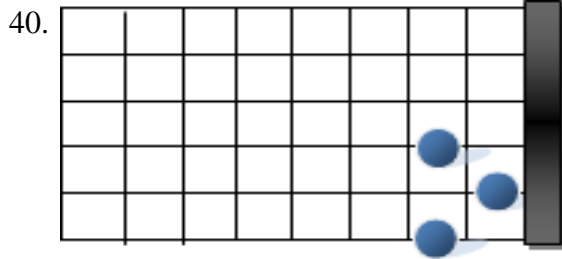
- A. chordophone
- B. idiophone
- C. membranophone
- D. acordiophone
- E. aerophone

34. Sub dominan merupakan nama untuk tingkat tangga nada ke-IV. Jika sub dominan dari tangga nada F mayor adalah Bes mayor, maka sub dominan dari tangga nada A mayor adalah.....
- C mayor
 - D mayor
 - B mayor
 - E mayor
 - G mayor
35. Birama $\frac{3}{4}$ artinya :
- dalam setiap ruas birama terdiri dari 3 hitungan dan dimulai pada hitungan ke 4
 - dalam setiap rusa birama terdiri dari 3 hitungan dan dimulai pada hitungan ke 3
 - dalam setiap ruas birama terdiri dari 4 hitungan dengan satuan not $\frac{1}{3}$
 - dalam setiap ruas birama terdiri dari 3 hitungan dengan satuan not $\frac{1}{4}$
 - dalam setiap ruas birama terdiri dari 1 hitungan dengan satuan not $\frac{1}{4}$
36. Peranan musik tradisional manca negara dalam kehidupan, kecuali...
- sebagai media hiburan
 - sebagai media upacara keagamaan
 - sebagai media kehidupan
 - sebagai media gaya/tren
 - sebagai media komunikasi
37. Lagu dinyanyikan mulai dari keras berangsur-angsur menjadi lembut disebut :
- crescendo
 - decrescendo
 - andante
 - moderato
 - allegretto
38. Berdasarkan lingkup medianya, bentuk seni dapat berfungsi sebagai alat komunikasi dalam berbagai wujud, diantaranya :
- bahasa rupa, bahasa bunyi, bahasa gerak
 - seni rupa, seni musik, seni tari
 - seni drama, seni sastra, bahasa gerak
 - bahasa rupa, seni sastra, bahasa gerak
 - bahasa rupa, bahasa sunyi, bahasa tari



Bunyi akor pada alat musik gitar di atas ialah akor :

- Am
- Em
- A
- E
- A₇



Posisi penjarian pada gambar gitar di atas adalah bunyi akor :

- A. Dm
- B. G₇
- C. Am
- D. D₇
- E. Em

Untuk soal berikut jawab dan jelaskan dengan singkat!

41. Jika memainkan lagu dengan dasar nada E^b = do, tentukan pasangan akor akor apa saja yang boleh dipergunakan.
42. Sebutkan istilah nama-nama interval mulai dari interval I sampai dengan interval VIII
43. Uraikan nada-nada akor berikut ini :
- a. E^b dim⁶₄ =
 - b. C[#] m⁶₃ =
 - c. A^b ⁶₄ =
 - d. E aug⁶₃ =
44. Sebutkan nama-nama akor berikut :
- a. Fes – Aeses – Des =
 - b. Cis – Fis – A =
 - c. Dis – Fis – B =
 - d. Bis – E – Gis =
45. Sebutkan nama-nama interval berikut ini :
- a. As – Eses =
 - b. Es – Ces =
 - c. Gis – Fis =
 - d. F – Bes =