



UJIAN SEKOLAH
TAHUN PELAJARAN 2016/2017

SENI BUDAYA
Peminatan: MIPA

Kamis, 23 Maret 2017 (10.00 - 11.30)

UJIAN SEKOLAH SMA NEGERI 56 JAKARTA
TAHUN PELAJARAN 2016/2017

PETUNJUK UMUM

1. Hitamkan nomor peserta ujian dengan benar. Tulis nama peserta, kode peserta, tanggal ujian, bidang studi yang diujikan pada kolom yang sesuai, Bidang Studi diisi mata pelajaran, kode paket, dan kelas pada lembar jawaban komputer (LJK) sesuai petunjuk di LJK,
2. Untuk Soal uraian kerjakan pada lembar jawaban yang sudah disediakan
3. Bentuk Soal Pilihan Ganda dan Uraian
4. Periksa dan bacalah soal-soal sebelum Anda menjawabnya;
5. Laporkan kepada pengawas ujian apabila terdapat lembar soal yang kurang jelas, rusak, atau tidak lengkap;
6. Tidak diizinkan menggunakan **kalkulator, HP, kamus, tabel matematika atau alat bantu hitung lainnya;**
7. Periksalah dahulu pekerjaan kamu sebelum diserahkan kepada pengawas Ujian.

PETUNJUK KHUSUS

1. Pilihlah satu jawaban yang paling tepat dengan menghitamkan secara penuh bulatan jawaban Anda, dengan menggunakan pensil 2B.
2. Untuk jawaban soal uraian menggunakan pulpen warna hitam
3. Apabila Anda ingin memperbaiki/mengganti jawaban, bersihkan jawaban semula dengan karet penghapus hingga bersih, kemudian bulatkan pilihan jawaban yang Anda anggap benar

SELAMAT BEKERJA

1. Secara garis besar, maka cabang seni rupa dibagi menjadi dua bagian yakni.....
 - A. Seni Lukis dan Seni Tari
 - B. Seni Keramik dan Seni Musik
 - C. Seni Murni dan Terapan
 - D. Seni Murni dan Seni Desain
 - E. Seni Terapan dan Seni Kriya
2. Seni murni yang berwujud tiga dimensi yang umumnya berbahan kayu, logam, batu disebut dengan.....
 - A. Seni Patung
 - B. Seni Lukis
 - C. Seni Keramik
 - D. Seni Kriya
 - E. Seni Grafis
3. Seni yang pembuatannya dengan cara menggunakan teknik-teknik ukir adalah
 - A. Seni patung
 - B. Seni lukis
 - C. Seni grafis
 - D. Seni relief
 - E. Seni fotografi
4. Warna yang dihasilkan dari penggabungan warna merah dan kuning dengan perbandingan 50:50 adalah warna....
 - A. Hijau
 - B. Ungu
 - C. Oranye
 - D. Abu-abu
 - E. Coklat
5. Proses gambar yang dibuat dengan pewarnaan manual atau dengan komputer dengan halus sehingga gambar pun terlihat seperti aslinya disebut gambar....
 - A. Rendering
 - B. Tembus
 - C. Potongan
 - D. Dekorasi
 - E. Arsitek
6. Berikut ini adalah unsur dasar seni rupa kecuali....
 - A. Titik
 - B. Lukisan
 - C. Garis
 - D. Bidang
 - E. Ruang
7. Corak yang merupakan tiruan dari bentuk alam disebut...
 - A. Representatif
 - B. Deformatif
 - C. Abstrak
 - D. Geometris
 - E. Non geometris
8. Ukiran yang mengandung simbol-simbol tertentu dan berkaitan dengan kepercayaan untuk kepentingan spiritual termasuk dalam fungsi
 - A. Hias
 - B. Konstruksi
 - C. Magis
 - D. Simbolis
 - E. Ekonomis

9. Corak yang merubah bentuk alam, diubah menurut imajinasi, gagasan dan kreativitas seniman disebut...
- A. Representatif
 - B. Deformatif
 - C. Abstrak
 - D. Motif benda mati
 - E. Geometris
10. Unsur fisik seni rupa yang merupakan gabungan titik-titik yang bersambung, yaitu
- A. Warna
 - B. Garis
 - C. Volume
 - D. Tekstur
 - E. Bidang
11. Kesan gelap terang suatu benda dapat digambar dengan teknik berikut ini, kecuali
- A. Teknik dusel
 - B. Teknik pointilis
 - C. Teknik linear
 - D. Teknik arsir
 - E. Teknik blok
12. Patung yang dibuat dengan tujuan untuk memperingati jasa seseorang, kelompok, atau peristiwa bersejarah disebut patung
- A. Religi
 - B. Dekorasi
 - C. Arsitektur
 - D. Monumen
 - E. patung mainan
13. Gambar karikatur biasanya mengandung ...
- A. Sindiran atau kritikan
 - B. Memuji
 - C. Mengejek
 - D. Mencela
 - E. Saran
14. Garis yang bersudut dapat menciptakan kesan....
- A. Lamban
 - B. Tenang
 - C. Statis
 - D. Tajam
 - E. Stabil
15. Media iklan/informasi yang ditempelkan di dinding atau tempat tertentu untuk menarik perhatian disebut...
- A. Kartun
 - B. Iklan
 - C. Poster
 - D. Ilustrasi
 - E. Animasi
16. Koentjaraningrat membagi kebudayaan menjadi tujuh sistem yang disebut.....
- A. Kebudayaan Parsial
 - B. Kebudayaan Universal
 - C. Kebudayaan Partikular
 - D. Kebudayaan Umum
 - E. Kebudayaan Bersama
17. Menurut Julian Hoxley kebudayaan setidaknya memiliki tiga wujud yakni.....
- A. Nyata, Semu, Abstrak
 - B. Materi, Immateri, Psikomateri
 - C. Mentifact, Nyata, Abstrak
 - D. Artifact, Mentifact, Sosiofact
 - E. Artifact, Mentifact, Abstract

18. Kebudayaan adalah sistem gagasan, tindakan dan hasil karya manusia yang dimiliki oleh Manusia dengan cara belajar. Konsep kebudayaan tersebut menurut.....
- A. Ralph Linton
 - B. Selo Soemardjan
 - C. Koentjaraningrat
 - D. E.B. Taylor
 - E. Ki Hajar Dewantoro
19. Seni merupakan hasil perbuatan manusia yang timbul dari perasaannya yang indah sehingga dapat menggerakkan jiwa dan perasaan manusia lainnya adalah pendapat dari.....
- A. Ki Hadjar Dewantara
 - B. Aristoteles
 - C. Leo Tolstoy
 - D. Koentjaraningrat
 - E. Selo Soemardjan
20. Penyederhanaan bentuk-bentuk alam secara geometris merupakan ide dasar perupa beraliran.....
- A. Naturalisme
 - B. Surealisme
 - C. Realisme
 - D. Abstrakisme
 - E. Kubisme
21. Aliran dalam seni rupa yang menggambarkan dunia fantasi psikologi atau alam mimpi disebut aliran.....
- A. Romantisme
 - B. Impresionisme
 - C. Surrealisme
 - D. Futurisme
 - E. Naturalisme
22. Aliran/gaya seni rupa yang penggambarannya sesuai dengan keadaan jiwa perupanya yang spontan pada saat melihat objek disebut
- A. Kubisme
 - B. Impressionisme
 - C. Surealisme
 - D. Relisme
 - E. Ekspresionisme
23. Seni memiliki fungsi keagamaan. Hal ini tercermin dalam karya seni.....
- A. Iklan
 - B. Buku pelajaran
 - C. kaligrafi
 - D. Perabot rumah tangga
 - E. Tmpat rekreasi
24. Karya seni rupa yang yang di gunakan untuk memenuhi kebutuhan ekspresi diri pribadi disebut.....
- A. Karya seni rupa murni
 - B. Karya seni rupa terapan
 - C. Karya seni dua dimensi
 - D. Karya seni tiga dimensi
 - E. Karya seni rupa campuran
25. Karya seni rupa yang dibuat untuk memenuhi kebutuhan praktis disebut.....
- A. Karya seni rupa
 - B. Karya senirupa murni
 - C. Karya senirupa terapan
 - D. Karya seni rupa nusantara
 - E. Karya seni rupa tiga dimensi
26. Patung dari bahan lunak biasanya mempergunakan bahan
- A. Tanah liat dan lilin
 - B. Kayu dan lilin
 - C. Plastisin dan batu
 - D. Kayu dan batu
 - E. Plastisin dan kayu
27. Berikut ini yang termasuk pasangan benda kubistis-silindris, adalah.....
- A. Botol – Gelas
 - B. Kotak sepatu – Peti
 - C. Layar TV – Botol
 - D. Layar TV – Botol
 - E. Layar TV-Kotak Sepatu

C. Bola – Telur

28. Teknik seni rupa menggunakan cat air dengan sapuan yang tipis hasilnya transparan dan tembus pandang disebut teknik
- A. Komposisi
B. Aquarel
C. Proporsi
D. Posisi
E. Al-secco
29. Yang termasuk peralatan seni lukis di bawah ini adalah
- A. Cat minyak
B. Dinding
C. Kertas
D. Kaca
E. semua jawaban benar
30. Cat yang mempunyai kekuatan tembus pandang warna cemerlang adalah ...
- A. Transparan water colour
B. Water colour
C. Pensil warna
D. Poster colour
E. cat pastel
31. Membuat karya kriya seni dengan cara memberi hiasan pada kain dengan lilin panas menggunakan canting disebut teknik.....
- A. Tenun
B. Membentuk
C. Batik
D. Anyam
E. Ukir
32. Melekatkan lilin pada kain saat membatik menggunakan alat, yaitu.....
- A. Canting
B. Gawangan
C. Wajan
D. Malam
E. Kompor
33. Teknik cetak dapat disebut dengan teknik ...
- A. Tradisional
B. Pewarnaan
C. Melorod
D. Printing
E. Sambungan
34. Cara melarutkan atau membersihkan malam pada kain batik disebut ...
- A. Melarud
B. Melorod (Nglorod)
C. Bilas
D. Sterilisasi
E. Pasteurisasi
35. Tanah liat yang telah diproses harus di ...
- A. Angin-anginkan
B. Jemur
C. Olah
D. Bentuk
E. Berihiasan
36. Dibawah ini bukan merupakan kegiatan yang di lakukan dalam merancang karya yang akan dibuat yaitu ...
- A. Model
B. Corak
C. Bentuk
D. Teknik
E. Bahan
37. Sebelum membuat materi pameran diawali dengan tahapan ...
- A. Mempersiapkan alat
B. Membuat rancangan
C. Mempersiapkan bahan
D. Menentukan teknik yang digunakan
E. Menentukan hiasan tambahan
38. Tahapan akhir dari kegiatan pameran adalah ...
- A. Merancang kegiatan
B. Perencanaan
C. Persiapan
D. Pelaksanaan
E. Evaluasi

39. Dokumentasi pameran sangat diperlukan guna ...
- A. Kenang-kenangan
 - B. Pembahasan dalam evaluasi
 - C. Data kelengkapan pameran
 - D. Pembahasan di kepanitiaan
 - E. b dan c benar
40. Undangan pameran dibuat untuk ...
- A. Membuat dokumentasi
 - B. Memublikasikan acara pameran
 - C. Mengajukan izin penyelenggaraan
 - D. Menentukan rancangan kegiatan
 - E. Menentukan peserta pameran

Essay :

1. Jelaskan pengertian jenis karya seni rupa tiga dimensi !
2. Jelaskan pengertian simbol dalam karya seni rupa !
3. Berikan contoh dan penjelasan unsur rupa yang menjadi simbol dalam karya seni rupa tiga Dimensi!
4. Jelaskan pengertian simbol dalam karya seni rupa tiga dimensi dan berikan contohnya !
5. Apa yang dimaksud dengan nilai estetis memiliki sifat objektif dan subjektif dalam karya seni rupa tiga dimensi? Berikan contoh!